

"Issue de l'image fixe (graphisme, communication visuelle, photomontage...), Sofi Le Cavalier expérimente l'outil vidéo et le travail d'animation depuis plus de 10 ans. Impliquée dans le milieu associatif, par conviction, elle réalise différents visuels pour les groupes, compagnies, association..."

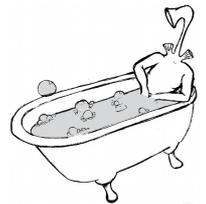
Sa formation de médiatrice culturelle, sa passion pour la création visuelle et sonore et son envie de la partager, mais aussi sa volonté activiste d'offrir des clés de lecture critique d'une société médiatique l'entraîne logiquement vers **l'éducation aux images et aux sons**, en tant que véritable enjeu de liberté..."

2013-2017 – Collaborations avec l'association la baignoire

Membre fondatrice et intervenante réalisatrice

créatiOn collective audiOvisuelle

- > **"The Paradox"** (clip - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"Libérées"** (fiction - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"Cronik"** (fiction - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"le temps vaut la vie" et "Stress"** (clips - lycée Beau re Rochas et CFA de Pessac - élèves de CAP)
- > **"Chez moi"** (documentaire - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"Bacalan, entre hier et aujourd'hui"** (VJing - lycée des Chartrons/EclaIBoat - public CAP vente)
- > **"Un étrange anniversaire"** (fiction - ligue de l'enseignement d'Agen/école de Marmande - classe de CLIS)



Accompagnement des encadrant-e-s

- > **Francas Aquitaine** - 12 adultes en formation BP-JEPS
Formation sur l'éducation aux images, aspects théoriques et pratiques, création d'objets audiovisuels
- > **RADSI (Réseau Aquitain de Solidarité Internationale)** - étudiants en mission à l'étranger
Accompagnement aux techniques audiovisuelles et au montage
- > **Astraolab** - animatrice jeunes enfants
Accompagnement au montage

Création graphique et/ou audiovisuelle

- > **"Je m'appelle"** - documentaire de création réalisé dans le quartier de la benauge à Bordeaux
- > **expérience #1** - expérimentions sonores, art vidéo et animation (thématique : sexisme)
- > **La massagerie** - Création d'une charte graphique, de deux plaquettes et de différents supports de communication
- > **CAP 2050** - Clip de sensibilisation - Réseau Aquitain de Développement et de Solidarité Internationale

2009-2013 – Collaborations avec l'association La bande passante

Membre fondatrice et intervenante réalisatrice

créatiOn collective audiOvisuelle

- > **"Bleu"** (clip art video - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"L'inspecteur Duchêne se déchaîne"** (fiction - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"Service Ophtalmo Dérangé"** (fiction - Apajh33 - adultes handicapés)
- > **"Un étrange lien"** (fiction - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"Et rien d'autre n'a d'importance..."** (fiction - Apajh33 - adultes handicapés)
- > **"Bienvenue à NAP Island"** (fiction - IEM d'Eysines - public ados handicapé-es)
- > **"On est ensemble"** (Clip - Collectif Bordonor - public jeunes adultes)

Accompagnement des encadrant-e-s

- > **Francas Aquitaine** - 10 adultes en formation BP-JEPS
Formation sur l'éducation aux images, aspects théoriques et pratiques, objets audiovisuels réalisés:
2010 - "Légende rurale" (animation et vidéo) - "Une âme d'enfant" (animation et vidéo)
2011 - "L'orphelinat de Morgueron" (animation et vidéo)
2012 - "Good of the death" (animation et vidéo) - "Le rendez-vous" (vidéo) - "JJB à minima" (animation et vidéo)
2013 - "L'arbre blanc" (animation) - "les morales de Mister Peace" (vidéo)
- > **Faculté Bordeaux 3** - accompagnement projet audiovisuel (vacations)
- > **Réseau Aquitain de Développement et de Solidarité Internationale** - accompagnement de projets audiovisuels auprès d'étudiante-s en mission à l'étranger et encadrement de 2 formations de création audiovisuelle, réalisation de 6 clips pour la semaine de la solidarité internationale.

Sensibilisation cinéma et médias

- > **Ligue de l'Enseignement** – (art contemporain et publicité) 4 classes de primaire de St Denis de Pile
- > **Inspection académique/cinéma Jean Eustache** – (cinéma documentaire) 4 classes de primaire de Pessac

Création

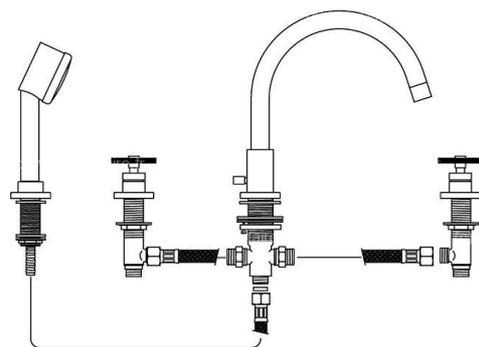
- > **Collectif Bordonor** – documentaire 52mn "En suivant Emma à St Denis"
- > **La bande passante** – création audiovisuelle "22"
- > **La bande passante** – événement multi-artistiques "Freaks!"

2004 à 2009 – Collaborations avec l'association d'asques et d'ailleurs

Directrice des projets pédagogiques, coordinatrice de l'équipe d'intervenants et intervenante réalisatrice

création collective audiovisuelle

- > **"Histoire à 14 voix"** (fiction - PRIJ de St André de Cubzac – public ados)
- > **"Lou Bra cache"** (fiction - Mission Locale du Haut Périgord – adultes en insertion)
- > **"B24"** (fiction - Mission Locale du Haut Périgord – Brantôme - 15-18 ans)
- > **"la comète de M. Cornichon"** (fiction vidéo et animation - CLSH Izon - 6-12 ans)
- > **"Tapage juvénile"** (doc - Point Jeunes de Dolus, Oléron – 15-19 ans)
- > **"Voyage au cœur des générations"** (fiction - IEM d'Eysines – 15-18 ans)
- > **"N&B"** (fiction - collège de Coutras - élèves de 4e)
- > **"Retour à la case départ"** (fiction - IEM d'Eysines – 15-18 ans)
- > **"Le voleur de mémoire"** (fiction/Artvidéo - collège de Peujard – élèves de 5e)
- > **"la cadre magique"** (animation - d'asques et d'ailleurs – 10-25 ans)
- > **"IncongRUE"** (doc/fiction - service jeunesse La Teste de Buch – 13-18 ans)
- > **"La cité Retournée"** (fiction - IEM d'Eysines – 15-18 ans)
- > **"Liberté pour tous"** (clip - collège de Peujard – élèves de 5e)



Education aux médias

- > <http://www.premiumwanadoo.com/cdc-cubzaguais/clsh/> (CLSH St Gervais - 6-10 ans)
- > **"Journal de l'Épinette"** (Ecole de l'Épinette Libourne - classe CM2)
- > **Activités autour de l'éducation aux médias** (CLSH Cenon - 8-12 ans)
- > **"Canal E.d.S"** + doc "Bulles d'Airs" (création plateau télé - Ecole de Salignac - 7 classes de la maternelle au CM2)
- > **"Je monte, je démonte, je manipule les images"** (St Médard en Jalles – 4 classes de primaires)
- > **"Regards croisés sur une journée..."** (reportage - Maison des services publics de Ste Foy La Grande – élèves de 2e)

Création multimédia

- > **Monumérique ; créations multimédia autour des œuvres de Léo Drouyn**
(en collaboration avec le Clem et le Rectorat de Bordeaux)
- "Le songe de Léo" (école de Rauzan – élèves de CM2) - "La vache et le griffon" (école de Sauveterre - élèves de CM1-CM2)
- "Regards croisés" (collège de Peujard - élèves de 5e) - "Léo et le médoc médiéval" (collège de Lesparre - élèves de 5e)
- "Parcours" (lycée pro de St André de Cubzac - élèves de CAP) - "Le temps d'une église" (collège Hastignan - élèves de 4e)
- > **"Petis bouts de REVE à RaPiedC"** (Ligue de l'Enseignement Artigues – 10-12 ans périscolaire)
- > **Site interactif "Soundpainting"** (Carré des Jalles – St Médard en Jalles) – Captations d'un atelier Soundpainting dans 2 classes de primaire, **création d'un site** internet et d'un **court métrage** présentant le travail de la chorégraphe et des élèves.

Création graphique

- > <http://www.terresdejeunes.org/> Mission Locale du Haut Périgord - Création graphique du site et d'un coffret DVD
- > <http://www.jeuneslibournais.org/> Mission Locale de Libourne - Création de l'identité visuelle du CIVIS

Accompagnement des encadrants

- > **École Pierre Dufour** de St André de Cubzac - 4 enseignant-e-s
Formation à la conduite d'atelier audiovisuel et à l'analyse télévisuelle autour de l'alimentation
- > **Franca Aquitaine** – 10 adultes en formation BP-JEPS
Formation sur l'éducation aux images (aspects pratiques et théoriques)

Conférence

- > **Conférences sur les ateliers d'éducation à l'image**
(CDC Vallon D'Artole - Conseil des jeunes de Bordeaux IUT Bdx – Faculté Carrières Sociales - Ligue de l'Enseignement...)
- > **avec d'Asques et d'Ailleurs...**
Co-organisation d'un week-end d'ateliers et d'une table ronde sur "éducation à l'image et éducation aux médias, quels liens ?"
Animation d'une table ronde professionnelle "éducation à l'image, éducations aux images ?"
Conception du projet **"la langue des images"** - (accompagnement de projets d'éducation à l'image et aux médias en milieu scolaire et formation des enseignants) – Drac/Inspection Académique.

2003 à 2005 – Médiatrice culturelle – Local du C.L.A.V

Collectif de Liaison d'Associations Vivantes – Bordeaux
(organisation de manifestations dont le festival "Radio Local" et créations audio-visuelles)

1995 à 2002 – Chargée de communication visuelle

Eurodoc - Normandie

(conception de supports, coordination d'une équipe, gestion du journal d'entreprise, développement de projets multimédia...)

Expériences...

Réalisation

- Réalisation de clips vidéo (et pochettes de disques, affiches, flyers..)
- Courts-métrages (doc) sur des manifestations culturelles
- Captation de spectacles vivants et de concerts
- Vjing

Technique:

- Maîtrise de la prise de vue vidéo (DV-DVCam: PD150, 170 – GH2 – pocket cam...) et de la prise de son
- Bonne connaissance des outils vidéo (maîtrise de Final Cut Studio, notions de Première Pro)
- Maîtrise des outils graphiques (Photoshop, Illustrator, The Gimp, Xpress..)
- Connaissance des outils de création Web (Dreamweaver et logiciels libres)

Formation

2016 Stage de perfectionnement aux "Final cut pro X", 40e Rugissant, Paris

2013 Formation **Vjing Modul8**, Emaho – Marseille (13)

2012 Formation "**Nouveaux médias**", stage de perfectionnement sur "**Le cinéma documentaire**" Ecla, Pôle Régionale - (33)

2011 Stage de perfectionnement "**Ecriture du scénario de fiction**", Ecla, Pôle Régionale d'éducation aux images – (33)

2009 Stage de perfectionnement aux "**Techniques de prises de vues**", Les Lapins Bleus, Ivry sur Seine (94)

2005 Formation aux "**techniques d'éducation aux images et aux médias**" Apte, Poitiers (86)

2004 Master **Conception de projets et médiation culturelle**, Université Bordeaux 3 (33)

1995 Maquettiste **PAO** – certification Syntec – Cherbourg (50)

1993 DEEC (Diplôme Européen D'Etudes en **Communication**) – Caen (14)

1993 BTS **Communication visuelle** – Caen (14)

